

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Хоринский район
Центральный образовательный округ № 1
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Санномыская средняя общеобразовательная школа»

Научно – практическая конференция учащихся 4-6 классов
«Я ЛИЧНОСТЬ»
Секция: краеведение

Исследовательская работа:
«Сравнительный анализ славянских и греческих богов»

Выполнил:
Краснопеев Матвей, учащийся 6 класса
Руководитель:
Скворцова Светлана Витальевна –
учитель русского языка и литературы

с. Санномыск

2019 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Введение	3
2. Основная часть	
1) Боги высшего уровня	4
2) Боги среднего уровня	8
3) Боги третьего уровня	10
3. Заключение	11
4. Список использованной литературы	12

Введение

Если вы читаете или говорите по-русски, хотите вы этого или нет, чувствуете или нет – вы находитесь в мире славянской культуры.

А ведь многие обычаи как раз оттуда, из наших языческих времён. Там, в этом загадочном и необыкновенно интересном мире, коренится наше мировоззрение. Неужели же справе мы во всех подробностях изучаем на уроках литературы, истории египетских, греческих, римских Богов, а своих даже не знаем.

Я провел опрос среди учащихся 5-11 классов, и оказалось, что славянских богов не знает практически никто. (*Приложение 1*).

Актуальность: Именно желание узнать об образе жизни и мышления славян заставило заняться этой работой. Так как пантеон древних славян и греков очень богат и велик, расскажем только о некоторых богах и выявим общие признаки славянских и греческих богов.

Цель работы: изучить основных славянских богов, провести сравнение между славянскими и греческими богами.

Задачи работы: Представить древний пантеон и культ богов;

- Рассказать об основных богах древних славян и греков, чтобы понять мировосприятие древних славян;
- Найти общие черты богов Древней Руси и Древней Греции;
- Продемонстрировать свои навыки самостоятельного исследования.

Методы исследования: поисково-теоретические, практические:

- изучение учебной и дополнительной литературы по теме работы;
- анкетирование, анализ, обработка полученных данных;
- поиск информации по теме работы в Интернете (иллюстрации);
- представление полученных сведений в форме презентации;

Практическая значимость: данный материал может быть использован на уроках литературы и истории, классном часе, для организации викторины или игры.

С данным продуктом исследовательской деятельности можно организовать разные виды работы на уроках литературы, русского языка, истории. Например, можно организовать исследование об упоминании славянских богов в произведениях русского фольклора и литературы. На уроках русского языка будет интересен этимологический разбор слов, связанных с именами славянских богов: услада, разъяренный, родить, уладить и т.п.

Основная часть

Центральное место в культуре древних славян занимала языческая религия. Религиозные взгляды древних славян отражали мировоззрение наших предков. Человек жил в мифологической картине мира. В центре ее находилась природа, к которой приспосабливался коллектив.

У древних славян существовало 3 разряда богов.

На первом месте стоит общегосударственный княжеский бог Перун, воспринимаемый не только как бог грозы, но и как бог оружия, воинов и князей, Велес – хранитель стад.

Второй разряд составляют древние божества неба, земли «белого света» - Стрибог, Макошь и Дажьбог, божества дополнительного характера: Хорс дополняет Дажьбога, и Семаргл – Макошь, Лада.

В третий разряд попадают русалки, домовые, водяные...

В пантеон древнегреческих богов входили 3 вида божеств:

На первом месте стоит бог грома и молнии Зевс.

Его жена Гера покровительствует браку и посылает супругам потомство, благословляет мать на рождение ребенка. Она охраняет святость и нерушимость брачных союзов.

Второй разряд составляют также древние божества неба, земли «белого света» - Афродита, Дионис, Арес, Артемида.

В третий разряд попадают мойры, нимфы.

Боги высшего уровня

Перун и Зевс

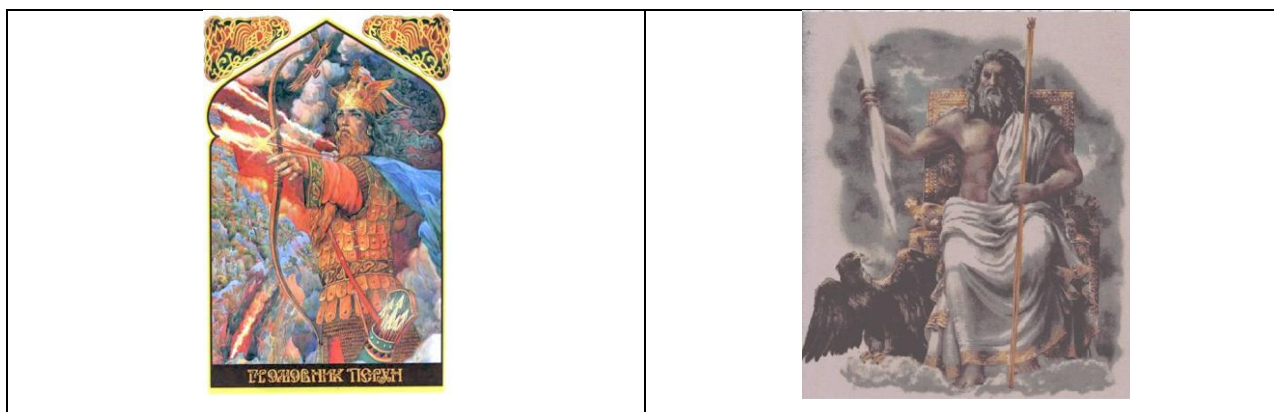
Перун — бог грома и молнии. Один из самых высших богов древних славян-язычников. Особым почтением пользовался у княжеской дружины и считался покровителем воинов и военного дела. Славянским громовержцем был Перун. Его культ является одним из древнейших и восходит еще к 3 тысячелетию до н. Перун был в большей степени богом-воином, чем воплощение оплодотворяющих землю весенних гроз.

Культ Перуна, бога грозы, войны и оружия возник сравнительно поздно в связи с развитием дружинного, военного элемента общества. Перун, или как его еще называли Перун-Сварожич, представлялся славянам вооруженным воином, мчавшимся на золотой колеснице, запряженной крылатыми жеребцами, белыми и черными.

Возвышение культа Перуна, превращение его в верховного языческого бога начинается с военными походами киевлян - они побеждают хазар, воюют на равных с Византией, подчиняют себе многие славянские племена.

В греческой мифологии Перуну соответствует бог Зевс.

Зевс — бог неба, грома и молний. Считается главным из богов Олимпа. Зевс также считается отцом людей и многих богов. Атрибутами или символами Зевса являются щит и топор. Символом Перуна, а также его скандинавского соответствия Тора, также является топор или секира. Топор в древних представлениях символизировал удар молнии, которая раскалывает деревья, от того во многих культурах топор считался священным, обладающим особой силой. Миниатюрные топоры, которые использовались в качестве украшений-амулетов, находят в землях многих народов.



Ярило и Дионис

Ярило – бог жизненной силы, т.е. яри. Ярило несет признак силы и оплодотворения именно земного.

Яростный – значит неукротимый. Еще много родственных слов, и все они рассказывают о сильных эмоциях, неподконтрольных рассудку и часто связанных с идеей плодородия.

Ярило принадлежит к ежегодно умирающим и воскресающим богам плодородия (именно это означает чучело головы в его руке). Он был богом весны: он воплощает ее плодородные силы, он приносит ее с собой, от него зависел и ее своевременный приход, и осуществление надежд крестьян. Ярило появлялся в положенное время года, распространял весеннее солнечное тепло, вносил в жизнь природы и жизнь людей молодую свежесть, пылкость чувств, наполнял людей храбростью. Ярило подчиняются дикие животные, духи природы и низшие божества. Зимой Ярило превращается в Мороз и уничтожает то, что родил весной.

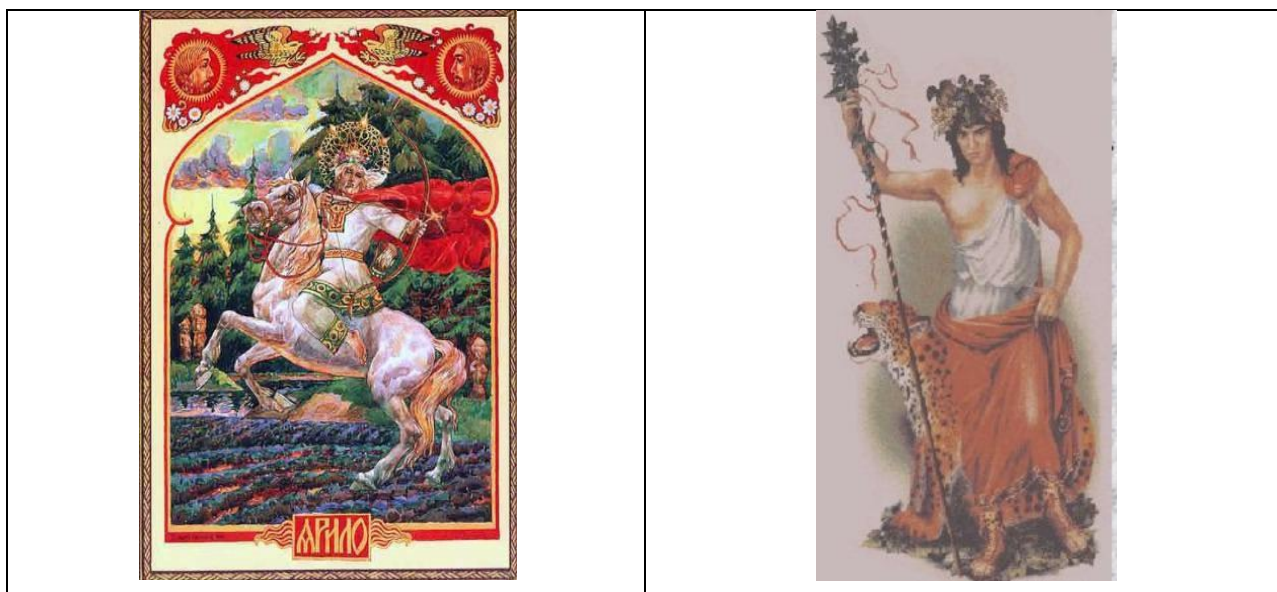
Дионис

Божество восточного происхождения, распространившееся в Греции сравнительно поздно и с большим трудом утвердившееся там.

Греческий бог Дионис – это покровитель плодоносящих сил земли, растительности, виноделия. Греки, впрочем, долго отказывали ему в признании в качестве истинного бога, что

отразилось и в мифологии. Согласно древним преданиям, многим царям пришлось поплатиться жизнью за неприятие его культа.

Ярило, как и Дионис, несет в руке молодые побеги как символ плодородия, но заодно и мертвую голову, значит, он связан с миром смерти. Одежда Ярилы белого цвета. Белый цвет у славян – цвет смерти, цвет савана. Белое платье невесты указывало на ее смерть в родительском роду. Из этого представления и идет обычай оплакивать невесту, как покойницу. Сезонные похороны Ярилы также соответствуют обрядам, связанным с почитанием Диониса.



Велес и Гермес

Мужским божеством плодородия, связанным с нижним миром, был **Велес (Волос)**. Велес — владыка мира мёртвых. Но поскольку с миром мёртвых связывались представления о магической силе, обладатель которой подчиняет себе людей, то этот же корень означает могущество и встречается в словах «власть», «велеть», «владеть», «великий».

Хозяин иного мира — божество-прародитель — в древнейшей мифологии имеет облик животного, и образ Велеса восходит к образу Медведя как могущественного божества: бог долго сохраняет черты зверя, представляется мохнатым.

Велес — бог торговли и богатства, бог творческих людей, покровитель домашней скотины и так далее. Велес, по своей сути, близок обычным людям, так как покровительствует их жизни и процветанию. Это бог, который участвует в жизни каждого человека непосредственно.

Велес - сын небесной Коровы и первобога Рода, один из самых древних индоарийских богов, сначала как покровитель охотников, затем скотоводства и богатства. Он бог

волшебства, мудрости и искусства, покровитель ремесел и повелитель мертвых. ВЕЛес - бог ВЕДающий и ВЕДущий (ВЕЛикий ВОДчий) для всех, кто следует путями магии.

"Скотий бог" Велес так же следит за соблюдением договора (а любой договор так или иначе предполагает доверие). Это он благословляет путешественника и помогает ему в дороге. Именно Велес открывает тайны ремесла и медицины. Мудрость и волшебные ремесла, действительно, всегда идут рука об руку. Любимец Велеса - совершенный человек. Он может быть талантливым ученым, гениальным поэтом и певцом, непревзойденным мастером по части приготовления кушаний, лучшим из садовников или лесничим, удачливым крестьянином, наконец, дельцом.

В греческой мифологии Велесу соответствует такой бог, как Гермес.

Гермес — бог торговли и богатства, красноречия, бог атлетов и ловкости, бог мудрости, разума. Сходство с Велесом очень яркое. Помимо этого, Гермес считается покровителем пастухов, как и Велес, который является покровителем домашней скотины, и, соответственно, покровителем пастухов. Гермеса часто изображают с ягненком на плече, как покровителя стад.

Гермес является покровителем магии, алхимии, астрологии, как и Велес, покровительствующий науке и искусству. Ещё большее сходство с Велесом Гермес приобретает, если вспомнить и о такой стороне греческого бога, как — проводник душ в подземное царство Аида. Велес всегда почитался не только как бог земной, но и как бог подземный, заведующий определёнными обязанностями в ином мире. Велес всегда был связан с миром мёртвых Навью, с душами предков. Как и Гермес, Велес считается проводником душ в иной мир и тем богом, который встречает душу умершего, чтобы провести его через Калинов мост.



Боги среднего уровня

Макошь и Деметра

Макошь — одна из самых древних славянских богинь, которую некоторые исследователи считают самым главным божеством в верованиях древнейшего времени. Макошь очень разносторонняя богиня. Она является покровительницей женщин, рожениц, рукоделия.

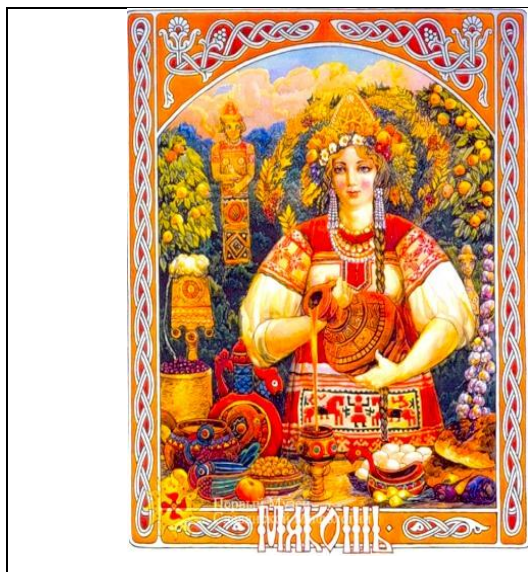
Макошь является покровительницей судьбы, в чём ей помогают две пряхи — Доля и Недоля; покровительницей дождя и воды; олицетворением Земли.

Макошь сравнивают с Деметрой.

Деметра — древнегреческая богиня плодородия и земледелия. Деметра с древнегреческого буквально переводится как «Земля-Мать», что невероятно сходится и с нашей Макошью, так как уже давно бытует предположение, что Макошь и Мать-Сыра Земля — это одно и то же божество. То, что Макошь покровительствует Земле или же сама является олицетворением Земли, покровительствует плодородию и благополучию земли было выяснено уже давно, а такое сходство двух богинь из двух культур, которые имеют одни корни, ещё раз доказывает нам, что Макошь действительно могла пониматься древними славянами, как Мать-Сыра Земля.

Деметра — великая Богиня-Мать, которая покровительствует земледельцам.

Здесь же стоит отметить, что Макошь очень схожа ещё с одной древнегреческой богиней. Гея — богиня земли, мать всего, что растёт на земле, мать неба, морей, титанов и гигантов. В древнеславянской мифологии Макошь очень тесно связана с культом Земли, а многие исследователи утверждают и приводят немало достоверных доказательств, что древние славяне верили в то, что Земля — это тело богини Макоши.



Лада и Афродита, Гера

Лада - славянская богиня любви и красоты. Именем Лада древние славяне называли не только изначальную богиню любви, но и весь строй жизни — лад, где все должно было ладно, то есть хорошо. Все люди должны уметь ладить друг с другом. Жена называла любимого ладо, а он ее — ладушкой. «Лады», — говорят люди, когда решили какое-то важное дело, а в древности ладником называли уговор о приданом: лады — помолвка.

Лада - богиня любви и красоты, почиталась древними славянами как правительница брака. Лада олицетворяла силы весеннего плодородия. В честь Лады весной и в начале лета исполнялись песни. В начале марта, во время совершения обряда "заклинания весны", у Лады просили, чтоб она ускорила приход весны. Когда в XII веке до н. э. дорийцы завоевали Грецию, то они принесли с собой культ Лады, чье имя на их языке означало Госпожа.

Гера.

Гера будучи законной женой Зевса, считается первой и самой великой богиней Олимпа. Она покровительствует браку и посылает супругам потомство, благословляет мать на рождение ребенка. Она охраняет святость и нерушимость брачных союзов.

Афродита.

Богиня любви и красоты. Она прославлялась как дарующая земле изобилие, вершинная "богиня гор", спутница и добрая помощница в плавании "богиня моря", т.е. земля, море и горы объаты силой Афродиты. Она - богиня браков и даже родов, а также "детопитательница". Любовной власти Афродиты подчинены боги и люди. Ей неподвластны только Афина, Артемида и Гестия.



Чернобог и Аид

Чернобог — бог подземного мира, царь мира мёртвых. Предположительно другими именами Чернобога в славянской традиции также являются и такие, как Кощей (Кощный бог) и Ящер. Черный бог руководит чернотой во всех пространствах. До сих пор большинство проклятий связано с пожеланием смерти или отправиться в то место, откуда вышел. Черный день, черная душа, черный ворон...

Черный цвет у большинства народов - это цвет земли, символ принадлежности к подземному или смертному миру. Ворон - питается падалью, всегда связан со смертью у любых народов, долгожительством, старостью, мудростью.

Муравей - однокоренное слово со словами сумрак, мор, мерзость, морока, мара, мара, мерешиться, умереть, мерковать (ночевать), сумереки.

Соответствием Чернобога в греческой мифологии является Аид.

Аид — бог подземного царства мёртвых. Интересно, что Аид является супругом Персефоны, что может говорить о том, что в нашей мифологии Морана (соответствие Персефоны) может быть женой Чернобога, что вполне увязывается в концепцию, ведь и Чернобог и Морана являются властителями загробного мира, а также покровителями смерти. И Аид и Персефона вместе царствуют в подземном мире, где обитают души предков.



Боги третьего уровня

Доля и Недоля и Мойры

Доля и Недоля (Среча и Несреча) — богини судьбы, богини-пряжи. По повериям Доля и Недоля являются помощницами богини судьбы Макоши. Две помощницы плетут пряжу, которая является судьбой человека. Доля вяжет хорошую, ровную судьбу, а Недоля постоянно делает зацепки, неровности, которые создают трудности в судьбе человека. В греческой мифологии этим двум славянским богиням соответствуют Мойры.

Мойры в переводе с греческого — часть, участь, доля. Количество мойр достоверно не выяснено. Например, в гомеровских поэмах мойра всегда упоминается в единственном числе.

Исследователи древнейших культур считают, что в древности у каждого человека была своя мойра. Наиболее же распространена версия, судя по которой количество мойр приравнивается к трём (Макошь, Доля и Недоля?). Имена трёх мойр: Клото — прядущая нить жизни, Лахесис — определяющая судьбу, Атропос — неотвратимая участь или мойра, перерезающая нить жизни. Сущность трёх мойр простыми словами можно определить так: одна мойра прядёт нить жизни, вторая прядёт случайности, события, происшествия, третья определяет неотвратимость трагических событий и конец жизни.



Заключение

Изучив данную тему, пришли к выводу, что греческие и славянские божества похожи или дублируют друг друга, так как древние люди представляли силы природы в виде живых существ, которые, как они считали, могли помогать человеку, а если их рассердить, то творили зло. Мы и сейчас говорим: солнце село, зашло за тучу, хотя вовсе не представляем его в виде могучего божества, которое каждое утро побеждает тьму. Так в нашем языке сохранились следы мифологических представлений.

Литература

1. Боги и люди Древнего Мира. Краткий словарь. Составитель – Федосеенко В.М. – М., 1994 г.
2. Бутромеев В.П. Мифы и легенды древних славян.– М., 2009 г.
3. Грушко Е.А., Медведев Ю.М. Словарь славянской мифологии. – Н.Новгород, 1995 г.
4. Каршинова Л.В. Мир и человек. – М., 2007.
5. Кун Н.А. Легенды и мифы Древней Греции.- Москва: «Вика-пресс»,1992.
6. Мифы народов мира. Том 1–2. М.,1987 г.
7. Семёнова М. Мы - славяне! Популярная энциклопедия. – Санкт-Петербург, 2010.

Анкета

- 1. Назовите богов Древней Греции*
- 2. Назовите славянских богов.*
- 3. Как вы думаете, почему греческих богов вы знаете лучше, чем славянских?*
- 4. Хотели бы вы получить больше информации о славянских богах?*

Всего было опрошено 35 человек (учащиеся 5 – 11 классов)

1. По первому вопросу: Зевс – 15 человек (42 %), Афродита – 10 человек (девочки, 28 %), Аид – 15 человек (42 %).
2. По второму вопросу назвали только Перуна (5 человек, 14 %) и Дажьбога (2 человека, 5 %)
3. Основную информацию о греческих богах получили на уроках литературы, истории, их фильмов.
4. Все респонденты заинтересовались возможностью узнать больше о богах Древней Руси.